

#ARTISANAT #NOUVELLEAQUITAINE #GIROND

FORMATION COURTE

FORMATION PROFESSIONNELLE

CÉRAMIQUE - MODELAGE

Création d'une collection

Du modelage à l'émail



BC01

LE MÉTIER

Le céramiste façonne la terre pour créer des objets utilitaires ou décoratifs. En modelage, il travaille directement la matière sans tour, par pincé, colombin ou plaque, puis construit progressivement formes, volumes et séries.

Le métier demande la maîtrise des états de la terre, des assemblages, du séchage, des décors, des émaux et des cuissons. Chaque étape conditionne la solidité, l'usage et l'esthétique de la pièce.

Le céramiste développe aussi un univers de collection, calcule ses coûts, photographie ses créations et construit une offre cohérente pour leur présentation et leur vente.



LA FORMATION

• 2 •

Cette formation permet d'aborder de manière progressive l'ensemble des étapes nécessaires à la réalisation d'une pièce en céramique modelée, depuis la préparation de la terre jusqu'au défournement final. Chaque stagiaire développe une collection personnelle de 2 à 3 pièces, pensée en lien avec son projet professionnel, son univers et les usages envisagés.

Le parcours permet d'expérimenter plusieurs techniques de modelage, puis de travailler les assemblages, les finitions et les décors sur cru. Les stagiaires découvrent également les différentes étapes de séchage et de cuisson, avant d'aborder l'application de l'émail.

La formation se termine par le défournement, l'analyse des résultats et la présentation de la collection réalisée, afin de replacer les acquis techniques dans une démarche de création cohérente.

Durée de la formation 70 heures

Rythme de la formation

10 journées de 7 heures, réparties en deux temps :
6 jours puis 4 jours après une intersession de 4 à 6 semaines.

Dates de la formation

Du 18 au 23 janvier 2027 puis du 8 au 11 mars 2027.

Candidature

Ouverture des candidatures toute l'année.

Profil des apprenants

- Personne en reconversion professionnelle.
- Débutant souhaitant découvrir le modelage.
- Artisan ou créateur souhaitant approfondir sa pratique.
- Porteur d'un projet professionnel en céramique.

Prérequis

Aucun prérequis technique.

Parcours de recrutement

- ÉTAPE 1 > Dossier de candidature
- ÉTAPE 2 > Entretien individuel
- ÉTAPE 3 > Validation du dossier
- ÉTAPE 4 > Entrée en formation

Équipe pédagogique

Manon Salmon • Formatrice céramique

Product designer et céramiste installée à Bayas (Gironde), Atelier La Bagarre. Elle anime des ateliers de modelage et accompagne les participants de la mise en forme jusqu'à l'émaillage et la cuisson.

Cédric Dexet • Référent pédagogique EBM

Fournitures

Terres, engobes, émail transparent et petits consommables nécessaires aux exercices et à la collection sont fournis pour la formation. L'atelier met à disposition le matériel de modelage et les équipements de cuisson. Prévoir une tenue adaptée au travail de la terre.

Un tablier est fourni.

Objectifs pédagogiques

- Préparer, recycler et reconnaître les différents états de la terre,
- Façonner par pincé, colombin et plaque,
- Assembler, finir et contrôler les épaisseurs,
- Réaliser des décors sur cru : engobes, sgraffite, incisions, mishima,
- Préparer les pièces au séchage et aux cuissons,
- Émailler par trempage, versage ou pinceau,
- Concevoir une collection capsule cohérente de 2 à 3 pièces,
- Présenter et photographier sa collection.



Moyens et techniques pédagogiques

- Modalités : démonstrations, apports théoriques et pratique guidée.
- Supports : fiches techniques, carnet de recherche et références visuelles.
- Moyens : atelier de céramique équipé, matériel de modelage, émail transparent et four.
- Évaluation : observation continue des gestes et réalisations.
- Validation : présentation finale de la collection et bilan individuel.



Modalités de formation

- Formation dispensée en présentiel.
- Nombre de personnes maximum : 4.
- Lieu : Atelier La Bagarre, Bayas (Gironde).

Accessibilité aux personnes handicapées

Si vous pensez être en situation de handicap, merci de nous contacter dès que possible :

- Par téléphone au 06 70 88 24 98.
- Par mail à gestion@ecoledesbeauxmetiers.fr

Nous évaluerons ensemble vos besoins et voir quelles solutions sont envisageables pour vous accompagner, vous former ou vous orienter.



Certificat de formation

Attestation de formation délivrée à l'issue du parcours, après évaluation continue et présentation de la collection. % Non Connues s'agissant d'une nouvelle formation

N.C.

Taux de
satisfaction

N.C.

Taux de réussite
à la formation

N.C.

Taux de présentation
à la formation

Insertion professionnelle

Projet de création d'activité, atelier de céramique, production artisanale.

À l'issue de la formation

À l'issue de la formation, le stagiaire repart avec sa collection capsule et les bases techniques nécessaires pour poursuivre ses créations de manière autonome.

Coût de la formation

70 heures de formation : 2 600,00 €

Formation non assujettie à la TVA. Soit 37,14€/heure

Les modules

Temps 1 – Façonner et décorer • 6 jours / 42 h

- Découverte des terres, préparation, recyclage et états de la matière.
- Techniques de modelage : pincé, colombin et plaque
- Finitions des formes : pieds, anses et assemblages.
- Construction d'un univers de collection et recherche de références.
- Définition du projet personnel et fabrication des pièces de la collection.
- Décors sur cru : engobes, sgraffite, incisions et mishima.
- Finalisation des pièces et préparation au séchage.

Intersession • 4 à 6 semaines

- Séchage lent des pièces.
- Cuisson biscuit et documentation des éventuels défauts.

Temps 2 – Émailler, cuire et présenter • 4 jours / 28 h

- Analyse des pièces après cuisson biscuit.
- Principes de l'émail, sécurité et contact alimentaire.
- Techniques d'émaillage : trempage, versage et pinceau.
- Préparation de l'enfournement et lancement de la cuisson.
- Calcul du prix de revient et du prix de vente.
- Travail sur la cohérence et la présentation de la collection.
- Défournement, analyse des résultats et séance photo.
- Présentation finale, bilan et plan d'action individuel.



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivantes :
ACTIONS DE FORMATION

ECOLE DES BEAUX MÉTIER S

C O N T A C T R É F É R E N T

CÉDRIC DEXET

communication@ecoledesbeauxmetiers.fr
06 78 20 61 86

ECOLE DES BEAUX MÉTIERS
+ 3 3 (0) 76 82 06 18 6
INFO@ECOLEDESBEAUXMETIERS.FR

22 BIS, RUE SAINTE-CATHERINE, 33230 GUÎTRES
WWW.ECOLEDESBEAUXMETIERS.FR



SIRET : 83902593900019 • Code NAF : 95.24Z
N°TVA : FR94839025939 - IBAN : FR76 1330 6001 4623 0842 0753586
Organisme de formation professionnelle catégorie : actions de formation • Formations exonérées de T.V.A.
Déclaration d'activité de formation enregistrée le 18 avril 2020 sous le N°75331421633 auprès de la Préfète de la Région Nouvelle-Aquitaine