

ECOLE \\\\\/\/ DES BEAUX

FORMATION PROFESSIONNELLE théorique courte

Textiles et Styles, matières, histoire et applications

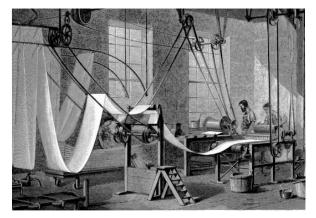
#GIRONDE #METIERSDART #ECOLE



FORMATION PROFESSIONNELLE

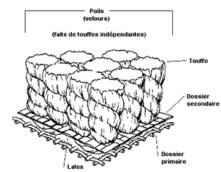
Textiles et Styles; matières, histoire et applications

APPRENTISSAGE D'UN METIER D'ART DANS LE SECTEUR AMEUBLEMENT ET DECORATION



Le tapissier d'ameublement maîtrise l'ensemble des techniques nécessaires à l'élaboration des différentes phases de réfection d'un siège, incluant à la fois du mobilier classique et du mobilier contemporain. Le métier de tapissier englobe le démontage de l'ancien garnissage, la réparation des éléments structurels du fût (recollage des traverses, changement des chevilles...), choisir et appliquer les matériaux de rembourrage naturels ou modernes, préparer et découper les étoffes, recouvrir le mobilier et poser les finitions (franges, double-corde, clous décoratifs). Lorsque la restauration s'avère être particulièrement délicate, il est en mesure de déléguer certaines tâches spécifiques à des partenaires (ébénistes, doreurs...) ou de s'orienter vers des collègues spécialisés. De plus, sa palette de compétences s'étend à la confection de rideaux et de coussins, à l'installation de tentures murales ou en plafond, contribuant ainsi à l'amélioration esthétique d'un espace de vie.





Parcours intensif de culture textile et de sélection des étoffes pour l'ameublement.

En deux jours, vous structurez une vision claire des matières (naturelles, synthétiques, techniques), des fils et armures, des procédés (filage, cardage, tissage, Jacquard, non-tissés), puis vous apprenez à choisir et justifier un tissu en fonction des usages, du mobilier et des styles décoratifs (du Moyen Âge à nos jours).

Alternance théorie + échantillons + cas concrets.

Durée de la formation

14 heures

14 h (2 jours \times 7 h).

Rythme de la formation

Formation en présentiel. Journées de 7h : 8h30-12h00 / 13h00-16h30

Dates de la formation

Se référer au planning joint

Candidature

Candidature libre

Profil des apprenants

Professionnels de l'ameublement et de la décoration, adultes en reconversion, auto-entrepreneurs, artisans d'art et passionnés du textile souhaitant s'initier ou consolider méthodes et référentiels.

Prérequis

Aucun prérequis. Motivation et curiosité professionnelle attendues.

Parcours de recrutement

Équipe pédagogique

- •ÉTAPE 1> Dossier de candidature
- •ÉTAPE 2> Entretien individuel
- •ÉTAPE 3> Validation du dossier
- •ÉTAPE 4> Entrée en formation

Aurélie Delmas • Courspratiques

Bac Pro Couture floue,

Équipe technique dédiée

CAP Tapissier d'am eublement en siège. Titre d'Abat-jouriste.

Titre de Maître artisan d'art Tapissier.

Fournitures

Prévoir un bloc note et un appareil photo.

•2 •

Objectifs pédagogiques

- Identifier fibres, fils et armures ; comprendre les procédés de fabrication.
- Différencier matières naturelles / synthétiques / techniques et leurs propriétés d'usage.
- Situer les textiles dans l'histoire des styles (assises et décors, du Moyen Âge à aujourd'hui).
- Évaluer un échantillon selon confort, résistance, tenue, entretien.
- Sélectionner et justifier un tissu pour un projet siège/décor (esthétique, contraintes techniques, budget, sourcing).
- Formaliser une méthode de choix réutilisable (check-list, critères, documentation).



Moyens et techniques pédagogiques

Cours illustrés, manipulation d'échantillons, études de cas, échanges guidés ; supports de cours remis (mémos).

QCM en fin de chaque journée.



Modalités de formation

Petit effectif pour accompagnement personnalisé ; alternance d'apports, manipulations et mises en situation courtes. Évaluations : QCM + participation active.

Accessibilité aux personnes handicapées

Si vous pensez être en situation de handicap, merci de nous contacter dès que possible :

- Par téléphone au 06 70 88 24 98.
- Par mail à gestion@ecoledesbeauxmetiers.fr

Nous évaluerons ensemble vos besoins et voir quelles solutions sont envisageables pour vous accompagner, vous former ou vous orienter.



Certificat de formation

Remise d'une attestation de formation mentionnant les compétences travaillées (QCM + réalisations).



Taux T de satisfaction



Taux de réussite à l'examen Taux de présentation

Insertion professionnelle

Outil de montée en compétences pour tapissiers, décorateurs, responsables achat/ vente en tissus d'ameublement, artisans et porteurs de projets : meilleure prescription textile et sécurisation des chantiers.

À l'issue de la formation

Montée en compétences pour ateliers de tapisserie d'ameublement, décorateurs, auto-entrepreneurs, artisans.

Coût de la formation

Tarif : 490 € HT (soit 35.00€/H).

Financements possibles : fonds propres / entreprise, OPCO, FAFCEA artisans, autres aides selon statut. Accompagnement au montage des dossiers. Éligibilité CPF.

Les modules

Jour 1 - Culture textile

- Histoire du tissu (repères)
- Fibres & filaments ; filage, cardage
- Matières : naturelles / synthétiques / techniques
- Armures et métiers (toilé, sergé, satin ; Jacquard), non-tissés
- QCM n°1 et échanges

Jour 2 — Textiles de style & sélection

- Bases historiques des styles appliqués aux assises et décors
- Caractéristiques d'étoffes par époque (matières, motifs, tissages)
- Méthode de choix : contraintes techniques/esthétiques, justification, sourcing
- Études de cas ; QCM final



•3



La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'actions suivantes: ACTIONS DE FORMATION

COLE \\\\\/\/ DES BEAUX METIERS \\\\\

CONTACT RÉFÉRENT

CÉDRIC DEXET communication@ecoledesbeauxmetiers.fr 0678206186



ECOLE DES BEAUX +33 (0)678206186 MÉTIERS

INFO@ECOLEDESBEAUXMETIERS.FR

22 BIS, RUE SAINTE-CATHERINE, 33230 GUÎTRES W W W . E C O L E D E S B E A U X M E T I E R S . F R





